



Atelier chamanisme et peinture de guérison

Avec Pauline de Mars – 17190
Boyardville – île d'Oléron

29 et 30 mai 2021

« Je ne t'ai donné ni visage, ni place qui te soit propre, ni aucun don qui te soit particulier, afin que ton visage, ta place, et tes dons, tu les veuilles, les conquières et les possèdes par toi-même.

Nature enferme d'autres espèces en des lois par moi établies. Mais toi, que ne limite aucune borne, par ton propre arbitre, entre les mains duquel je t'ai placé, tu te définis toi-même. Je t'ai placé au milieu du monde, afin que tu puisses mieux contempler ce que contient le monde.

Je ne t'ai fait ni céleste ni terrestre, mortel ou immortel, afin que de toi-même, librement, à la façon d'un bon peintre ou d'un sculpteur habile, tu achèves ta propre forme. »

Pic de la Mirandole

Je vous propose une rencontre sur deux jours au cours desquels nous pratiquerons le voyage chamanique au tambour et la peinture afin de contacter l'invisible, l'essence spirituelle, et de tirer de cette expérience des enseignements utiles sur nous-même, et une meilleure habilité à être présent, quelques soient les circonstances de la vie.

Avec nos alliés et guides des mondes spirituels nous expérimenterons des rituels d'**extraction*** et de **recouvrement d'âme*** avec les outils du dessin et de la peinture, et nous ancrerons l'expérience vécue en le racontant dans la matière, par la peinture, le dessin, le collage

Pour le stage, il n'y a pas de prérequis technique concernant le dessin et la peinture.

Infos pratiques

Le samedi 29 et le dimanche 30 mai 2018 9h30- 17h30

Un plat à partager pour le samedi midi et une participation de 20€ pour les autres repas du week-end.

Lieu du stage : 17190 Boyardville – île d'Oléron
Camping et gîtes à proximité (infos sur demande)

Renseignements/inscriptions :

Pauline de Mars: collectif36@gmail.com

Pauline de Mars : présentation

Formée à l'ENSAD (Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs) j'expose depuis 2001 régulièrement et individuellement, peinture, gravure, dessin et sculpture. En 2005 je me tourne vers le chamanisme, notamment auprès de la FSS* (« fondation for Shamanic studies ») fondée par Michael Harner. Je collabore au projet de l'association ASMMI (association pour la santé mentale et la médecine intégrative) en tant que praticienne artistique. Mon but est de contribuer et faciliter la connaissance de Soi et la conscience de Soi à travers l'alliance de pratiques artistiques et spirituelles issus des sagesses et savoirs ancestraux.